

青創世代

In TAICHUNG

青年創業 X 社會創新

時間：103 年 12 月 5 日 星期五

地點：靜宜大學 iDO 培力基地

緣起

青年創業從來不是舊聞，但由地方向上生長、由微型走向企業化經營、由代工走向自造，一種以新方法解決舊問題的社會創新模式，從青年實踐與創業為基底，席捲全球。

台灣的青年創業已開展出許多領域，其中不乏表現亮眼的資通訊科技與電子商務；但就其成功的內容，不外乎是由下而上的社會創新能量、以及以人與地方為本的服務所產生。也因此，許多來自地方的工作室或社區自造者，開始透過不同的空間、紙本與網際網路交互連結、共構並產生新的創業型態。這股交錯在地方網絡、紙本通訊與網際網路的力量，已經促使越來越多創業家與投資人參與其中。

教育部資訊與科技教育司的「智慧生活創新創業育成平臺計畫」，正由大學校園內推動創業的人才養成與社會投入，以台灣大學 ENSIT 辦公室為首，以及北、中、南、東共計六校參與，並透過實際的社會參與和交流達到經驗的傳承與分享。而計畫的中部三校—中興大學、修平科技大學與靜宜大學，為推廣教育部「智慧生活創新創業育成平臺計畫」與延續 ENSIT 辦公室於今年初於台大舉辦的「青創世代論壇」，三校組成「智慧生活中部聯盟」，辦理「青創世代 in TAICHUNG FORUM — 青年創業 X 社會創新」。

指導單位

教育部資訊及教育科技司

ENSIT 辦公室

主辦單位

中興大學

修平科技大學

靜宜大學

執行單位

中興大學 興大睿茶平台

修平科技大學 霧太達利在地創業計畫

靜宜大學 iDO 培力基地

架構

本次 Froum 將以地方為出發，從地方的空間與文本進而上至網路平台談起。地方的實踐將以「藝術中介」為主題，談以藝術行動、藝術教育在地方進行實踐與媒合的方式與呈現。而地方的實踐與發展，時常會挖掘並產出相當大量的文本資料、地方知識或紙本的交流。因此，透過文本為出發的自造或理念傳遞，成為第二階段的 Forum 主題。在地方與文本後，將進入實體的創業空間、共同工作空間與自造空間，以空間作為轉折，論述實體空間帶給地方與文本的可能性、擾動、交流與共構，並討論實體空間與空間內能量的匯集與媒合，呈現青創世代中共同工作空間與公共空間的重要性。最終，網際網路將成為所有實物與概念的載體，成為地方、文本、空間的交會場所，並做為更有效率的資訊擴散與共享，連結實體與虛擬，並可將兩者互調、轉化，成為創業者與自身、同行、消費者、投資人之間的橋樑，成就「智慧生活」與「創新創業」，更是青年創業與社會創新的標的。

青創世代 in TAICHUNG

規劃概念

		網路社群	空間平台
strategie	社會企業	ACCUPASS 活動通	@STUDIO 文創中心
	社會創新	CAMPO BAG 擺攤人生	Hangs Up 創業智庫
skill	獲利世代	Fandora Shop	享實做樂
		Flying V	台大城鄉所 宜蘭工作室
		藝術中介	文本自造
		竹圍工作室 樹梅坑溪	透南風
		土溝農村 美術館	本冊
			故事驅動力

議程

時間	主題	主講人
0840-0855	報到	
0855-0905	開幕	
0905-1015	場次一 文本自造	本冊
		故事驅動力
		透南風
1015-1030		綜合討論
1030-1045	中場休息	
1045-1155	場次二 藝術中介	土溝農村美術館－優雅農夫・田園野趣
		竹圍工作室
1155-1210		綜合討論
1210-1310	午餐	
1310-1440	場次三 空間平台	@STUDIO 文創中心
		Hands Up 創業智庫
		台大城鄉所-宜蘭工作室
		享實做樂

1440-1455		綜合討論
1455-1510	中場休息	
1510-1640	場次四 網路社群	ACCUPASS 活動通
		CAMPO BAG 擺攤人生
		Fandora Shop
		Flying V
1640-1700		綜合討論
1700-1710	閉幕	